

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2021

HISTOIRE-GEOGRAPHIE ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Série professionnelle

Durée de l'épreuve : 2 h 00

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet

Ce sujet comporte 8 pages numérotées de la 1/8 à la page 8/8

ATTENTION : ANNEXE page 8/8 à rendre avec la copie

Ne pas inscrire de signe distinctif sur l'annexe (nom, signature...)

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite

Exercice 1. Analyser et comprendre des documents en histoire et en géographie (20 points)

HISTOIRE - Thème – L'Europe, théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)

Document 1 – Le témoignage d'une survivante d'Auschwitz.

Mme Simone Floersheim (1920-2011) est née à Albertville, en Savoie. Entrée dans la Résistance en 1941, elle est arrêtée lors d'une rafle de Juifs. Avec sa mère et sa sœur, elle est déportée à Auschwitz le 27 mars 1944 par le convoi n°70, composé de 609 hommes et 416 femmes.

Jusqu'à-là, je faisais comme la plupart des détenues en 1944, un travail de terrassement. Nous étions une réserve de main d'œuvre pour les usines. Mais début 1944 les usines étaient détruites et les matières premières n'arrivaient plus. D'où notre travail de terrassiers. Les Kommandos¹ (nous étions comptées) devaient sortir un nombre fixe de détenues. Ce jour-là, nous étions trop nombreuses. C'était le lendemain ou le surlendemain de la mort de ma sœur, le 13 juillet 1944. J'étais en très mauvais état, physique et moral, et nous étions, je crois, cinq de trop. Je n'ai pas bougé de ma place, et je pensais : plus vite j'en finirai, mieux ce sera. Et la kapo² en passant dans les rangs a eu pitié de moi : maigreur excessive, conjonctivite, brûlures aux jambes etc. Elle m'a retirée du Kommando. J'ai, à ce moment, rencontré une jeune femme, de mon convoi, chimiste de formation, qui, après m'avoir interrogée, m'a dit :

« viens avec moi, mets-toi derrière moi, et réponds comme moi. »

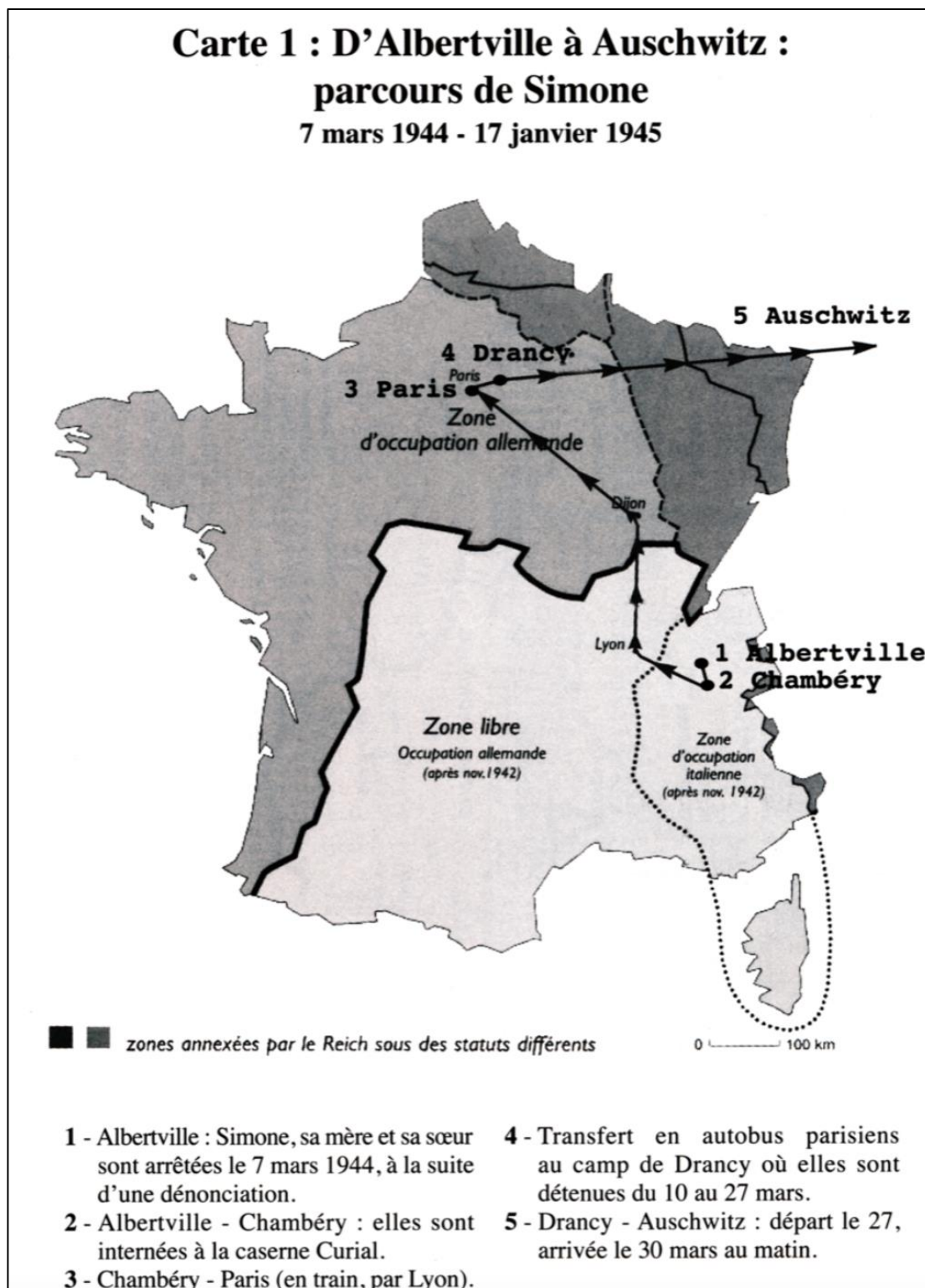
Ce que j'ai fait. Mais je n'ai pas pensé une seconde que je serais engagée, d'ailleurs engagée à quoi ? Nous avons été une trentaine à être choisies. Quelques jours plus tard on nous a sorties de nos Kommandos respectifs, nous sommes parties pour Rajsko, le Laboratoire.

¹ Kommandos : groupe de détenus affectés à un même travail.

² Kapo : Détenue chargée d'encadrer les déportées pour les services du camp ou pour les travaux extérieurs.

Source : témoignage de Madame Simone Franck-Floersheim paru dans *Claudette : Auschwitz-Birkenau, 1942-1945. Recherche en laboratoire*, Chambéry, Librairie Jean-Jacques Rousseau, 2002, p.45.

Document 2 – Carte montrant le parcours de Simone Floersheim pendant la Seconde Guerre mondiale.



Source : Lucienne Latour et Aude Hoyrup, *Claudette : Auchwitz-Birkenau, 1942-1945*, Chambéry, éditions de la Librairie Jean-Jacques Rousseau, 2002, p.53.

Document 1

- 1) Citez le lieu de déportation de l'auteure du témoignage.
- 2) Identifiez au moins deux activités des déportés.
- 3) Relevez au moins trois informations qui prouvent que les conditions de vie dans le camp sont inhumaines.

Document 2

- 4) Sur votre copie, recopiez puis complétez le tableau ci-dessous :

Parcours de Simone Floersheim		
Lieu	Natures du lieu	Action ou fait
	Domicile de Simone Floersheim	Arrestation sur dénonciation
	Caserne militaire	
Drancy Auschwitz		Déportation

Documents 1 et 2

- 5) A l'aide des documents, indiquez au moins trois éléments qui prouvent que le processus d'extermination par l'Allemagne nazie était organisé.

Exercice 2. Maîtriser différents langages pour raisonner et utiliser des repères historiques et géographiques (20 points)

GEOGRAPHIE - Thème - Dynamiques territoriales de la France contemporaine

- 1) Sous la forme d'un développement construit d'une quinzaine de lignes et en vous appuyant sur un ou des exemples étudiés en classe, décrivez la répartition de la population sur le territoire français. (14 points)

Vous pouvez vous appuyer sur les mots ou expressions suivants : espace urbain, espace rural, mobilités spatiales, aire urbaine, littoral.

- 2) Raisonner et utiliser des repères spatiaux. (6 points)
(Se reporter aux consignes indiquées sur l'annexe)

À REALISER SUR L'ANNEXE PAGE 8/8

Exercice 3. Mobiliser des compétences relevant de l'enseignement moral et civique (10 points)

Document 1 – affiche pour lutter contre l'abstention.



**M'abstenir
ne m'a pas permis
de m'exprimer
davantage.**

Les agences de communication contre l'abstention
AACC **Démocratie Communication** www.aaccvote2012.fr

Elections 2012 **L'abstention n'aura pas ma voix.**

alliancecommunication / Photo © Marie SCHNEIDER/AGF

Source : les agences de communication contre l'abstention, www.aaccvote2012.fr

Document 2 – Quelles sont les raisons de l'abstention ? Sondage réalisé avant le premier tour des élections présidentielles en 2017.



Source : sondage Ipsos publié sur France Info le 23/04/2017, www.francetvinfo.fr

Questions

Document 1

- 1) Décrivez l'affiche.
- 2) Expliquez le slogan « L'abstention n'aura pas ma voix ».

Document 2

- 3) Relevez deux raisons de l'abstention lors des élections présidentielles de 2017.

Documents 1 et 2

- 4) Vous participez à une campagne de lutte contre l'abstention. Dans un paragraphe de quelques lignes, présentez plusieurs arguments qui pourraient convaincre les abstentionnistes d'aller voter aux prochaines élections.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement

Annexe à rendre en fin d'épreuve

À placer à l'intérieur de la copie - Ne pas inscrire de signe distinctif sur l'annexe (nom, signature...)

The diagram illustrates an urban area with four photographs (A, B, C, D) and a central schematic diagram. The schematic diagram is a circle divided into three concentric zones: a central grey circle labeled 'Ville-centre', an intermediate light grey ring labeled 'Banlieue', and an outer ring with diagonal hatching labeled 'Espace péri-urbain'. Arrows point from the photographs to these zones: A points to the peri-urban zone, B points to the peri-urban zone, C points to the city center, and D points to the city center. The photographs show: A) A residential street with houses; B) A large commercial center with a parking lot; C) A busy city street with pedestrians and outdoor seating; D) A dense urban area with high-rise buildings.

.....

.....

.....

.....

.....

a) Identifiez et nommez les paysages A, B, C et D sous les photographies, en choisissant un titre dans la liste suivante : lotissement pavillonnaire, zone commerciale, centre-ville, grands ensembles.

b) Placez sur le schéma ci-dessus, à l'aide de flèches, les paysages A et C.