

## Propositions de correction

### Compétences de lecture (10 points)

1) Les personnages : Paul, Myriam, Mila, Adam et Louise.

**1 point pour les 5 personnages cités ou 0.5 points pour 3 personnages cités (en dessous : 0/1).**

Le lien entre les personnages : Paul, Myriam, Mila et Adam (leurs deux enfants) sont unis par un lien familial. Louise est liée aux autres personnages par une relation de travail ; employée : « La nounou résiste » (ligne 9) ; « La nounou a reculé » (ligne 18). **0.5 point par lien soit 1 point.**

**Soit 2 points.**

2) Le lieu de l'action : au bord de la mer : « à l'assaut du sable » (lignes 1-2) ; « le scintillement du soleil sur la mer » (ligne 3).

Le moment de l'histoire : le matin : « La matinée » (ligne 26).

**Soit 1 point.**

3) L'événement qui bouleverse la journée est l'annonce par Louise qu'elle ne sait pas nager : « mais je ne sais pas nager » (ligne 20). **0,5 point.**

Cet événement est important car il va gâcher la journée de la famille en créant un malaise ambiant : « La matinée est gâchée » (ligne 26) ; « De leur empoisonner la journée » (ligne 24). **0,5 point.**

**Soit 1 point.**

4) Les différentes réactions de la famille :

- La moquerie de la part de Mila : « qui s'est mise à ricaner » (ligne 21) ; « Louise est un bébé » (ligne 22).

- La surprise des parents : « Paul et Myriam restent silencieux » (ligne 21).

- La fausse indifférence de Myriam : « replonge le nez dans son livre » (ligne 25).

- La gêne et la colère de Paul : « regards furieux et déçus » (ligne 18) ; « Paul est gêné et cette gêne le met en colère » (lignes 22 à 23).

**1 point par réaction correctement justifiée (trois réactions attendues).**

**Soit 3 points.**

5) L'évolution du personnage de Louise (comportement, attitudes et sentiments) :

- Maternelle et professionnelle : « Elle les a badigeonnés de crème solaire » (ligne 1).

- Détendue, complice, contemplative, joueuse, patiente : « ils se lancent à l'assaut du sable » (lignes 1 à 2) ; « s'assoit contre un muret en pierre » (ligne 2) ; « elle observe le scintillement du soleil sur la mer » (ligne 3) ; « Elle n'a jamais rien vu d'aussi beau. » (lignes 3-4) ; « des châteaux de sable » (ligne 6) ; « reconstruit patiemment » (lignes 7-8).

- Agacée : « La nounou résiste » (ligne 9) ; « Elle lui dit d'attendre » (ligne 9) ; « De rester assise » (ligne 9).

- Énervée, brutale : « Elle attrape le poignet de la petite fille » (ligne 15) ; « la repousse si brutalement » (ligne 15) ; « Mila tombe » (lignes 15-16) ; « Mais tu vas me lâcher, oui ! » (ligne 16).

- Honteuse de son geste et de son incapacité à nager : « La nounou a reculé, honteuse. » (ligne 18) ; « elle murmure, lentement » (ligne 19) ; « je ne sais pas nager » (ligne 20).

- Avant et après l'annonce, Louise change totalement de comportement. De maternelle elle se transforme en femme violente et honteuse.

**1 point par élément correctement justifié (au moins deux éléments) soit 2 points.**

**1 point pour la mise en avant de l'évolution du personnage au cours de la sortie.**

**Soit 3 points.**

### Compétences d'écriture (10 points)

Maîtrise de la langue et présentation : 3 points

Respect de la longueur demandée : 1 point

Contenu et organisation du texte : 6 points

(Forme attendue : cohérence du récit, indices spatio-temporels, traits de caractère des personnages, liens avec l'extrait proposé.)

EXAMEN : CAP	C_AP1806-CAP FR	Session 2018	CORRIGÉ
ÉPREUVE : FRANÇAIS	Durée : 2H	Coefficient : 1,5	Page : 1/1