

BREVET PROFESSIONNEL

Toutes spécialités

Session 2024

Durée : 1 heure 30
Coefficient : 1,5

Épreuve : Expression et connaissance du monde

Partie : français

BREVET PROFESSIONNEL Toutes spécialités	24SAR-BP ECM FR 3 C	Session 2024	CORRIGÉ
Épreuve : Expression et connaissance du monde Partie français	Durée : 1h30	Coefficient : 1,5	Page 1/4

En quoi le XX^e siècle a-t-il modelé l'homme moderne ?

Élément de corrigé

ANALYSE ET INTERPRÉTATION (10 POINTS)

TEXTE 1

Question 1. (4 points)

Quels sont les points de vue de Rieux et de Rambert sur l'engagement pour lutter contre l'épidémie de la peste ? Que constatez-vous ?

On attend du candidat ou de la candidate qu'il ou elle relève deux positions distinctes :

- Celle de Rambert : il ne veut pas intégrer une formation sanitaire, il se fonde sur son expérience de l'engagement lors de la guerre d'Espagne pour soutenir sa conception : il estime que l'engagement pour une idée, sans amour de son prochain, sans attention à son prochain, est vain et dangereux ; il refuse de mourir pour une idée, il choisit l'amour au détriment de l'engagement, il ne veut pas d'un héroïsme qui tue.

- Celle de Rieux : il met tout en œuvre pour lutter contre la peste, s'engager n'est pas une question d'héroïsme mais une question d'honnêteté, il s'agit de faire son métier le mieux possible.

On valorisera une réponse qui nuance l'opposition entre les deux personnages : Rambert affirme qu'il n'est pas lâche, il a fait la Guerre d'Espagne. Les deux personnages se respectent, Rieux est d'accord avec Rambert et Rambert doute malgré tout.

On valorisera une réponse qui précisera par ailleurs le rôle de Tarrou, spectateur du débat sans en être l'arbitre.

TEXTE 2

Question 2. (3 points)

En vous appuyant sur les paroles de la chanson d'Anne Sylvestre, expliquez son titre : « La chanson dégagée ».

Le candidat ou la candidate doit montrer l'évolution de la chanteuse qui était, jeune, engagée et qui, face aux critiques qu'elle subit, décide, plus âgée, de se « **dégager** » de l'engagement.

On valorisera une réponse qui cite les vers suivants, « J'aime mieux me chanter toute seule / Ma petite chanson dégagée », pour illustrer son propos.

BREVET PROFESSIONNEL Toutes spécialités	24SAR-BP ECM FR 3 C	Session 2024	CORRIGÉ
Épreuve : Expression et connaissance du monde Partie français	Durée : 1h30	Coefficient : 1,5	Page 2/4

TEXTE 1, TEXTE 2, DOCUMENT

Question 3. (3 points)

Après avoir décrit le graffiti de Banksy, pensez-vous qu'il s'agisse d'une œuvre engagée ? Choisissez une citation extraite du texte 1 ou du texte 2 qui pourrait illustrer ce graffiti et justifiez votre choix.

On attend une prise de position justifiée de la part du candidat ou de la candidate qui s'appuie sur la description de l'œuvre.

Pour la description, on pourra relever le contraste entre ce qui évoque la violence (l'attitude du lanceur, sa tenue sombre, les briques cassées au sol...) et le bouquet de fleurs fraîches emballées.

On acceptera toute citation qui illustre la réponse du candidat ou de la candidate.

EXPRESSION ÉCRITE (10 POINTS)

Selon vous, est-ce le rôle de l'artiste de s'engager en faveur d'une cause ?

En vous appuyant sur les documents du corpus, vos connaissances, vos expériences et vos lectures de l'année, vous répondrez à cette question dans un développement argumenté d'une trentaine de lignes au moins.

Le candidat ou la candidate est invité/invitée à répondre en utilisant ses lectures, connaissances et expériences personnelles ; son point de vue, s'il est argumenté, est recevable.

On attend du candidat ou de la candidate qu'il ou elle utilise, dans son argumentation, les textes du corpus et une référence personnelle au moins.

Dans la mesure où le sujet appelle à mobiliser des connaissances personnelles, on n'hésitera pas à valoriser des candidats qui se réfèrent utilement à une question du programme dans leur argumentation.

BREVET PROFESSIONNEL Toutes spécialités	24SAR-BP ECM FR 3 C	Session 2024	CORRIGÉ
Épreuve : Expression et connaissance du monde Partie français	Durée : 1h30	Coefficient : 1,5	Page 3/4

Lecture-culture/utilisation des connaissances (3 points)	
Utilisation des textes et documents du corpus	OUI – NON
Utilisation d'une lecture et/ou d'une référence au moins de l'année	OUI – NON
Utilisation de connaissances personnelles (cours d'histoire, film, actualité, exposition ...)	OUI – NON
Donc les attentes du libellé sont respectées et la compétence validée	OUI - NON
Argumentation (4 points)	
Affirmation d'un point de vue personnel	OUI – NON
Construction cohérente de la réponse	OUI – NON
Présence d'au moins deux arguments	OUI – NON
Donc l'argumentation est recevable et la compétence validée	OUI - NON
Expression (3 points)	
La structure des phrases est globalement correcte	OUI – NON
L'orthographe est globalement correcte	OUI – NON
Le lexique utilisé est globalement approprié et précis	OUI – NON
Donc le lecteur comprend le texte produit sans effort particulier	OUI - NON

BREVET PROFESSIONNEL Toutes spécialités	24SAR-BP ECM FR 3 C	Session 2024	CORRIGÉ
Épreuve : Expression et connaissance du monde Partie français	Durée : 1h30	Coefficient : 1,5	Page 4/4