

# BREVETS PROFESSIONNELS

## SESSION 2021

Épreuve :  
« Expression et connaissance du monde »  
**Partie français**

### SUJET

Aucun document n'est autorisé.

Toutes les réponses doivent être rédigées.

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

BREVET PROFESIONNEL TOUTES SPECIALITES	SESSION 2021	SP21 BP ECM FR 3	SUJET
EXPRESSION ET CONNAISSANCE DU MONDE partie français	Durée : 1h30		Page 1 sur 4

BREVET PROFESSIONNEL – SESSION 2021

FRANÇAIS

En quoi le XX<sup>ème</sup> siècle a-t-il modelé l'homme moderne ?

TEXTE 1

*En 1983, le narrateur court pour la première fois en Grèce pour le compte d'un magazine en suivant le parcours historique qui mène d'Athènes à Marathon.*

Aux environs des trente-sept kilomètres, je me mets à tout haïr. Ça suffit, j'en ai assez. Je ne veux plus courir davantage. Mon énergie est au plus bas. C'est comme si je conduisais une voiture à sec. J'ai envie de boire, mais si je m'arrête maintenant, je crois que je ne pourrai plus repartir. J'ai soif. Soif. Mais j'ai l'impression de n'avoir même plus l'énergie d'avalier encore un peu d'eau. [...] Ma peau commence à se hérissier de petites cloques blanches. Des cloques brûlées de soleil. Cela n'a plus aucun sens. Mais c'est quoi cette chaleur, à la fin ?

J'ai dépassé les quarante kilomètres.

« Plus que deux kilomètres ! Allez, tenez bon ! » me crie le rédacteur, d'une voix encourageante, de la voiture.

« Facile à dire ! » ai-je envie de lui retourner. Mais je ne le fais pas, je me contente de le penser. Ce soleil dénudé est atrocement chaud. Il n'est que neuf heures du matin, et la chaleur est abominable. La sueur me coule dans les yeux. Le sel me brûle les yeux, et, durant quelques instants, je ne vois plus rien. Je m'essuie avec la main, mais ma main et mon visage sont tout aussi salés, et les yeux me piquent encore plus.

Au-delà des hautes herbes d'été, j'aperçois l'arrivée, le monument dédié au marathon historique, à l'entrée de la petite ville de Marathon. Il m'apparaît si brusquement qu'au début je ne suis pas sûr qu'il s'agit bien de l'arrivée. Bien entendu, je suis heureux de voir poindre le but, mais la brusquerie de son apparition, bizarrement, m'irrite encore plus. Ce sont maintenant les derniers mètres de la course et je veux absolument courir le plus vite possible, en donnant mes dernières forces. Hélas ! mes jambes sont autonomes et ne m'obéissent pas. J'ai complètement oublié comment mettre mon corps en mouvement. Tous mes muscles me font l'impression d'avoir été rasés par un rabot<sup>1</sup> rouillé.

Ça y est.

Ça y est, j'ai atteint le but. Je n'ai curieusement pas le sentiment d'avoir accompli ce que je voulais. La seule chose que je ressens est le soulagement intense de ne plus avoir à courir.

H. Murakami, *Autoportrait de l'auteur en coureur de fond*, (trad. du jap. par H. Morita) éd. Belfond, 2009

<sup>1</sup> Rabot : outil pour racler, poncer.

BREVET PROFESIONNEL TOUTES SPECIALITES	SESSION 2021	SP21 BP ECM FR 3	SUJET
EXPRESSION ET CONNAISSANCE DU MONDE partie français	Durée : 1h30		Page 2 sur 4

Texte 2 : Article d'Ouest-France, publié le 02/11/2019 à 12h46.

## Angleterre - Afrique du Sud. Le Springbok<sup>1</sup> Siya Kolisi, premier capitaine noir à brandir le trophée Webb Ellis

L'Afrique du Sud a remporté son troisième titre mondial ce samedi matin face à l'Angleterre (32-12) après un match d'anthologie<sup>2</sup>. Siya Kolisi, premier capitaine noir des Springboks, a soulevé le trophée Webb Ellis après la rencontre. Une image symbolique qui entre dans l'histoire du sport.

5 Siya Kolisi, premier capitaine noir des Springboks, a brandi la Coupe du monde de rugby samedi à Yokohama<sup>3</sup>, après le succès de l'Afrique du Sud sur l'Angleterre (32-12) en finale. Kolisi a levé le trophée Webb-Ellis remis par le prince Akishino, membre de la famille impériale japonaise, sur un podium dressé au centre de la pelouse du stade de Yokohama.

10 Juste après le coup de sifflet final du match, Kolisi avait souligné le côté symbolique du troisième titre mondial décroché par les Springboks après 1995 et 2007.

**« Nous avons tellement de problèmes dans notre pays mais nous avons une telle équipe, nous venons d'origines différentes, de races différentes mais nous nous sommes rassemblés avec un but unique et nous voulions l'atteindre »,** a déclaré Kolisi.

Dans la lignée de 1995

15 **« Avant le match, le coach (Rassie Erasmus) nous a dit « nous ne jouons pas pour nous-mêmes. Nous jouons pour notre peuple au pays ». C'est ce que nous voulions faire. Nous avons vraiment apprécié tout le soutien que nous avons reçu »,** avait-il souligné.

Kolisi est le premier capitaine noir des Springboks, qui furent l'un des symboles de la politique d'apartheid<sup>4</sup> mise en place en 1948 et progressivement abolie au début des années 1990.

20 Le premier sacre des Springboks, à Johannesburg en 1995, avait marqué l'histoire du rugby mais aussi celle de l'Afrique du Sud. Le président Nelson Mandela avait alors endossé le maillot vert et jaune. Le stade de Johannesburg, principalement rempli de supporters blancs, avait scandé son prénom. Sur le terrain, l'ailier Chester Williams était alors le seul joueur noir.

Site web du journal <https://www.ouest-france.fr/coupe-du-monde-rugby/angleterre-afrique-du-sud-siya-kolisi-premier-capitaine-noir-des-springboks-brandir-le-trophee-webb-6592782>

<sup>1</sup> Springbok : nom d'une antilope d'Afrique du Sud qui symbolise l'équipe nationale de rugby. Ce mot désigne les joueurs de cette équipe.

<sup>2</sup> Match d'anthologie : match qui a marqué l'histoire.

<sup>3</sup> Yokohama : ville du Japon, pays d'accueil de la Coupe du Monde de rugby 2019.

<sup>4</sup> Apartheid : régime d'une politique raciste de séparation des Noirs et des Blancs en Afrique du Sud.

BREVET PROFESIONNEL TOUTES SPECIALITES	SESSION 2021	SP21 BP ECM FR 3	SUJET
EXPRESSION ET CONNAISSANCE DU MONDE partie français	Durée : 1h30		Page 3 sur 4

Document 3 :



AFP - Christophe Simon

Marie-Amélie Le Fur, triple médaillée d'or aux Jeux Paralympiques de Rio en 2016 (200m, 400m et saut en longueur) ; elle vient d'obtenir le titre sur le 400m en faisant le meilleur chrono de l'histoire en 59 secondes 27, dans la catégorie T44.

« J'espère à travers mon histoire et mes réussites sportives, promouvoir le handisport afin que tout le monde connaisse ces pratiques et puisse y accéder plus librement et facilement. »

[www.marie-amelie-lefur.fr](http://www.marie-amelie-lefur.fr)

### I - Analyse et interprétation (8 points)

#### Texte 1

**Question 1.** Comment le narrateur vit-il cette course ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des éléments du texte. (3 points)

#### Texte 2

**Question 2.** De quoi cette victoire est-elle le symbole pour l'Afrique du Sud ? (2 points)

#### Document 3

**Question 3.** Quels messages cette image transmet-elle ? Justifiez en vous appuyant sur des éléments précis de la photographie. (3 points)

### II - Expression écrite (12 points)

Selon vous, la victoire est-elle toujours le seul but du sport ?

En vous appuyant sur les documents du corpus, vos connaissances, vos expériences et vos lectures de l'année, vous répondrez à cette question dans un développement argumenté d'une trentaine de lignes au moins.

BREVET PROFESSIONNEL TOUTES SPECIALITES	SESSION 2021	SP21 BP ECM FR 3	SUJET
EXPRESSION ET CONNAISSANCE DU MONDE partie français	Durée : 1h30		Page 4 sur 4