

<https://lettres-histoire-geographie.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article217>

Terminale. La parole en spectacle.En quoi la parole et sa mise en scène contribuent à la fondation d'un idéal démocratique ?



Date de mise en ligne : mercredi 3 août 2016

- Archives - Français - Bac Pro -

Copyright © Lettres Histoire Géographie - Tous droits réservés

La séquence proposée porte sur l'objet d'étude : « La parole en spectacle »

Il s'agit ici de montrer les enjeux du discours politique et les formes et les outils qu'il utilise

En effet la parole bannit toutes formes de violences physiques au profit d'un échange d'idées et de la construction d'une argumentation de type délibératif (double énonciation).

Le choix de cette thématique est intéressant pour différentes raisons :

- La variété des supports possibles (audio, vidéo, images, textes....).
- Les différentes activités possibles autour de cette problématique.