

Nouveau Livret Scolaire du Lycée professionnel

**Accompagnement pédagogique
Lettres-Histoire-Géographie-EMC**

*Académie de Lyon-Inspection LHG
Novembre 2020*

Nouveau Livret Scolaire du Lycée professionnel
Accompagnement pédagogique en Lettres-Histoire-Géographie-EMC

Évaluation des compétences de Français.....P 2

Évaluation des compétences d'Histoire-Géographie-EMC.....P 7

Évaluation des compétences de **FRANÇAIS** en référence aux programmes d'enseignement de baccalauréat professionnel

(Objets d'étude et Perspective d'étude)

Quatre grandes compétences :

- Maîtriser l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer dans diverses situations de communication
- Maîtriser l'échange écrit : lire, analyser, écrire et adapter son expression écrite selon les situations et les destinataires
- Devenir un lecteur compétent et critique, adapter sa lecture à la diversité des textes
- Confronter des connaissances et des expériences pour se construire

2

Quatre niveaux de maîtrise :

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3*	Niveau 4*
non-maîtrisées	insuffisamment maîtrisées	maîtrisées	bien maîtrisées

*validé si l'élève **atteint ce niveau de maîtrise de la compétence** en utilisant les ressources proposées lors de l'évaluation **de façon autonome**.

A chacune des quatre compétences évaluées en Français est associée une liste de capacités extraites des programmes de seconde, première et terminale. Ces capacités, en lien avec les objets d'étude et les perspectives d'étude, sont à travailler tout au long du cycle dans le cadre des activités pédagogiques proposées aux élèves lors des cours disciplinaires et des cours bi-disciplinaires (co-intervention). L'ordre et la fréquence de traitement de ces activités relèvent de la liberté pédagogique de l'enseignant-e. Le tableau permet un suivi tout au long du cycle et facilite la détermination du niveau de maîtrise global à attribuer à la compétence.

Une attention particulière est à porter à la rubrique « Appréciation littéraire ». La précision du contenu de cette partie est essentielle pour éclairer le jury sur la corrélation entre la validation des compétences et les notes chiffrées. Il est également important que soit renseigné le degré d'autonomie de l'élève dans l'accomplissement des activités.

Compétence : Maîtriser l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer dans diverses situations de communication					
Capacités		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Seconde / première	Produire un discours oral sur soi dans une situation de communication donnée : privée, professionnelle, scolaire selon une démarche de reprises et d'améliorations : en utilisant le lexique précis, le registre adapté, en organisant le propos et en recourant aux procédés d'écriture.				
	Repérer et mettre en pratique en public les procédés de l'éloquence en lien avec l'interprétation des textes littéraires, des textes politiques, des discours professionnels dans un discours pour rendre compte, expliciter.				
	Mettre en voix , en scène une poésie en éprouvant les pouvoirs esthétiques de la langue et en justifiant les choix retenus				
	Raconter le parcours d'un personnage				
	Expliciter une tâche professionnelle, en rendre compte, transmettre des informations dans le cadre d'une situation de communication comprise et prise en compte : recours à un langage adapté, à une stratégie de communication				
	Argumenter pour répondre à une situation-problème dans des contextes divers et à différents interlocuteurs en utilisant toutes les ressources de la langue (registres- nuances lexicales, etc.)				
Terminale	Savoir reformuler le sens général d'un texte				
	S'inscrire dans un débat démocratique : comprendre le point de vue d'un autre avant de produire son propre avis.				
	Savoir présenter, expliciter et justifier une démarche professionnelle (Chef d'œuvre)				
Positionnement ensemble de la compétence					
Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)					

Compétence : Maîtriser l'échange écrit : lire, analyser, écrire et adapter son expression écrite selon les situations et les destinataires					
Capacités		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Seconde / première	Produire un discours écrit sur soi dans une situation de communication donnée et selon une démarche d'écriture longue : : en utilisant le lexique précis, le registre adapté, en organisant le propos et en recourant aux procédés d'écriture.				
	Produire des écrits professionnels nourris de notations personnelles sur des supports divers				
	Produire une information réfléchie en s'appuyant sur les connaissances grammaticales liées à l'énonciation et à la modalisation, aux paroles rapportées.				
	Etablir une veille informationnelle				
	Ecrire des textes personnels pour éprouver sa sensibilité et interroger l'acte créateur				
	Rédiger des textes de présentation critique : quatrième de couverture- préface... ; mettre en image un poème ou un recueil				
	Tenir un carnet de citations, de réactions personnelles, de jugements critiques, de rapprochements				
	Produire des écrits d'invention, de réflexion ou d'argumentation en lien avec la lecture d'un roman				
Terminale	Ecrire des notes, comptes rendus, rapports d'activité en mettant en perspective l'écriture professionnelle et les écrits romanesques ou poétiques étudiés.				
	Savoir reformuler le sens général d'un texte : extraire et reformuler les idées essentielles				
	Savoir justifier une interprétation globale en l'étayant sur des passages choisis				
	Exercer sa pensée logique dans des formes diverses : soutenir, nuancer un point de vue ; construire un raisonnement, identifier des exemples, etc... dans le cadre de la rédaction d'un paragraphe argumentatif et en mobilisant des références issues de diverses lectures et expériences.				
	Rédiger une argumentation dans une situation professionnelle donnée : convaincre, persuader				
Positionnement ensemble de la compétence					
Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)					

Compétence : Devenir un lecteur compétent et critique, adapter sa lecture à la diversité des textes					
Capacités		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Seconde / première	Explorer les multiplicités, les diversités, les évolutions d'une personnalité dans des genres et des types de textes ou d'images différents				
	Résumer la progression d'une intrigue, raconter un texte lu				
	Expliquer à un tiers ce qui a été lu en son absence				
	Formuler des hypothèses de lecture à partir de premières impressions et les corriger par un retour sur le texte				
	Confronter les textes et images d'un corpus				
	Décoder et analyser toute information quelle que soit la forme de la communication journalistique				
	Repérer les procédés de l'éloquence et les analyser				
	Distinguer les formes, les codes et les pratiques de toutes prises de parole				
	Repérer les stratégies de lecture à mettre en œuvre selon le type de textes littéraires, documentaires ou professionnels				
	Lire et analyser un recueil poétique				
	Comprendre et analyser les processus de la création				
	Se repérer dans une œuvre romanesque en suivant le parcours d'un personnage : cohérence et continuité narratives				
	Comprendre et expliquer le sens et la valeur des figures romanesques				
	Comprendre les intentions de l'émetteur et évaluer l'efficacité de la réception dans l'observation d'un document professionnel composite				
Terminale	Lire et étudier une œuvre de la littérature d'idées pour découvrir les questionnements sur le monde et la condition humaine				
	Construire un raisonnement personnel en organisant ses connaissances et en confrontant des points de vue dans le cadre de l'étude d'un groupement de textes				
	Analyser les représentations et réflexions sur les relations humaines pour mieux appréhender le contexte professionnel et la conduite à y tenir				
	Reformuler le sens général d'un texte				
	Sélectionner en autonomie ce qui mérite d'être analysé				
	Justifier une interprétation globale en l'étayant par des passages choisis par soi				
Positionnement ensemble de la compétence					
Appréciation littéraire (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)					

Compétence : confronter des connaissances et des expériences pour se construire

Capacités		Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Seconde / première	Analyser ses expériences de lecture et /ou de rencontre : de cinéma, théâtre, musée, etc. à travers la tenue d'un carnet de lecteur/ de spectateur				
	S'approprier et utiliser ses connaissances culturelles dans la production de discours oraux , dans les écrits argumentatifs scolaires ou professionnels				
Terminale	Construire une réflexion personnelle sur le monde et sur soi				
	Contribuer personnellement à une information destinée au public				
Positionnement ensemble de la compétence					
Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)					

Cinq grandes compétences :

- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser
- S'appropriier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier
- Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme
- Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement
- Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République

Quatre niveaux de maîtrise :

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3*	Niveau 4*
non-maîtrisées	insuffisamment maîtrisées	maîtrisées	bien maîtrisées

*validé si l'élève **atteint ce niveau de maîtrise de la compétence** en utilisant les ressources proposées lors de l'évaluation **de façon autonome**.

A chacune des cinq compétences évaluées en HGEMC est associée une liste de capacités extraites des programmes de seconde, première et terminale. Ces capacités sont à travailler tout au long du cycle dans le cadre des activités pédagogiques proposées aux élèves. L'ordre et la fréquence de traitement de ces activités relève de la liberté pédagogique de l'enseignant-e. Le tableau permet un suivi tout au long du cycle et facilite la détermination du niveau de maîtrise global à attribuer à la compétence.

Une attention particulière est à porter à la rubrique « Appréciation littérale ». La précision du contenu de cette partie est essentielle pour éclairer le jury sur la corrélation entre la validation des compétences et les notes chiffrées. Il est également important que soit renseigné le degré d'autonomie de l'élève dans l'accomplissement des activités.

Compétence : Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser

CAPACITES	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Connaitre les principales notions, les acteurs et les repères				
Identifier les notions dans une ou plusieurs situations				
Mobiliser les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie				
Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et les ruptures chronologiques				
Identifier et nommer les dates et acteurs des grands événements				
Nommer et localiser les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus étudiés				
Identifier l'échelle appropriée pour étudier un phénomène				
Situer un événement dans son contexte pour l'expliquer				
Situer un acteur dans un contexte pour préciser son rôle				
Situer un document dans son contexte pour l'expliquer				
Confronter le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, vu, lu et vécu				
Positionnement ensemble de la compétence				
Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)				

Compétence : S'approprier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier

CAPACITES	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Compléter ou réaliser un croquis simple de géographie ou réaliser un schéma simple				
Réaliser des productions graphiques et cartographiques simples				
Compléter ou réaliser une frise chronologique ou un schéma simple en histoire ou en géographie				
Raconter un événement historique ou la vie d'un acteur majeur				
Décrire une situation géographique				
Suivre une démarche d'analyse historique et géographique				
Questionner un/des documents pour conduire une analyse historique ou géographique				
Confronter des points de vue d'acteurs différents				
Dégager l'intérêt et les limites du document				
Justifier des choix, une production				
Exercer son esprit critique				

Positionnement ensemble de la compétence

Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)

Compétence : Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme

CAPACITES	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
S'impliquer dans des échanges				
Confronter son point de vue à celui des autres				
Construire une argumentation historique ou géographique				
Rendre compte à l'oral ou à l'écrit à titre individuel ou collectif				
Travailler en mode projet				

Positionnement ensemble de la compétence

Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)

Compétence : Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement

CAPACITES

Niveau 1

Niveau 2

Niveau 3

Niveau 4

Identifier, exprimer et maîtriser ses émotions.

Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement

Positionnement ensemble de la compétence

Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)

Compétence : Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République

CAPACITES

Niveau 1

Niveau 2

Niveau 3

Niveau 4

Effectuer une recherche documentaire en faisant preuve d'esprit critique

S'impliquer dans un travail et coopérer

Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme

Savoir écouter, apprendre à débattre

Respecter autrui et la pluralité des points de vue

Positionnement ensemble de la compétence

Appréciation littérale (rapports de l'élève aux apprentissages, à la matière, faiblesses, forces et capacités, aides éventuelles mises en place pour atteindre le degré de maîtrise de la compétence)